


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Борковская средняя общеобразовательная школа муниципального
образования – Шиловский муниципальный район Рязанской области**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей
искусства, музыки, ОБЗР

Руководитель МО


 (Савина. С.А.)

Протокол №1

от 28.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 (Козина Ж.В.)

от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор  (Тагунова С.И.)

Приказ №76

от 29.08.2024 г.



**Адаптированная рабочая программа
обучающихся с умеренными, тяжёлыми, глубокими
интеллектуальными нарушениями, тяжёлыми и множественными
нарушениями развития (вариант 2)**

Изобразительная деятельность

Начальное общее образование

(II ступень)

4 класс

Учитель: Кологривая Анна Викторовна

с. Борки 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2) 4 класса разработана в соответствии с:

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 30.12.2021 года;
- Федеральным государственным общеобразовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014. №1598);
- Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минпросвещения Российской Федерации от 24.11.2022г.№1025);
- Адаптированной основной образовательной программой образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ Борковской сош, утвержденной приказом директора № 76 от 29.08.2024 г.;
- с учебным планом МБОУ Борковская сош на 2024-2025 учебный год для обучающихся с ОВЗ (приказ по школе от 29.08.2024 г №76).

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с интеллектуальными нарушениями. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в

изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельности необходимо вызывать у ребёнка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность. Ребёнок учится уважительно относиться к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребёнка с интеллектуальными нарушениями интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки могут использоваться в дальнейшем в трудовой деятельности, например, изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик.

Цель обучения: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся. Компенсация недостатков психофизического развития достигается путем организации разноуровневого обучения, с учетом возможностей воспитанников, с использованием индивидуального и дифференцированного подхода. Присутствует эмоционально-благоприятный климат в классе, разнообразие форм учебной деятельности, ситуация успеха, различные виды помощи, стимуляция познавательной активности, использование игровых приемов, дидактических игр.

Используемые типы уроков: урок- открытия нового знания, урок-исследование, урок комплексного применения общеучебных умений, актуализация общеучебных умений, урок систематизации и обобщения, комбинированный урок.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ Борковская сош на 2024 – 2025 учебный год количество часов по предмету «Изобразительная деятельность» - 3 часа в неделю и 102 часа в год.

Личностные результаты освоения предмета включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность":

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Основное содержание предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Раздел "Аппликация"

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной

аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел "**Рисование**".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик"

Тематическое планирование

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по рабочей программе осуществляется следующим образом:

Тема	Количество часов
Лепка	34
Рисование на темы	34
Аппликация	34
Итого	102

6. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	
1	Лепка Лепка по показу: «колобок», «лепешка», «палочка».	1	3.09	
2	Рисование Рисование по шаблону больших и маленьких квадратов. Штриховка в заданном направлении.	1	4.09	
3	Аппликация Аппликация из геометрических фигур «дом».	1	5.09	
4	Лепка Лепка. Изготовление по показу пирамидки.	1	10.09	
5	Рисование Рисование по шаблону больших и маленьких треугольников. Штриховка и раскрашивание.	1	11.09	
6	Аппликация Аппликация из бумаги «фрукты».	1	12.09	
7	Лепка Лепка из пластилина «Помидор»	1	17.09	
8	Рисование Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание.	1	18.09	
9	Аппликация Аппликация из листьев «Гриб».	1	19.09	
10	Лепка Работа с пластилином «Бабочка».	1	24.09	
11	Рисование Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание.	1	25.09	
12	Аппликация Аппликация из рваных кусочков бумаги «Грибочек».	1	26.09	
13	Лепка Работа с пластилином «гусеница».	1	1.10	
14	Рисование Работа с трафаретом «овощи». Штриховка и раскрашивание.	1	2.10	
15	Аппликация Аппликация из листьев «Лодочка».	1	3.10	
16	Лепка Лепка. «Ваза с фруктами».	1	8.10	
17	Рисование Растительные и геометрические элементы орнамента.	1	9.10	
18	Аппликация Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами».	1	10.10	
19	Лепка Лепка «Овощи на тарелке».	1	15.10	

20	Рисование Рисование «Фрукты».	1	16.10	
21	Аппликация Работа с бумагой «складывание кораблика».	1	17.10	
22	Лепка Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива, банан).	1	22.10	
23	Рисование Рисование «Овощи»с натуры.	1	23.10	
24	Аппликация Наклеивание композиций: «Осень в лесу».	1	24.10	
25	Лепка Работа с пластилином. Собачка.	1	5.11	
26	Рисование Рисование по точкам собачки и раскрашивание.	1	6.11	
27	Аппликация Работа с бумагой «складывание собачки».	1	7.11	
28	Лепка Лепка «Блюдечко и чашечка».	1	12.11	
29	Рисование Орнамент из растительных форм в полосе.	1	13.11	
30	Аппликация Узор для платя дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	1	14.11	
31	Лепка Лепка на картоне «Веточка рябины под снегом»	1	19.11	
32	Рисование Рисование способом примакивания «Зайкина шубка»	1	20.11	
33	Аппликация «Домик» Скручивание листа бумаги на основе карандаша(трубочки)	1	21.11	
34	Лепка Лепка на картоне «Кормушка для птиц»	1	26.11	
35	Рисование Рисование «Снежинки летят»	1	27.11	
36	Аппликация Домик» Скручивание листа бумаги на основе карандаша(сборка)	1	28.11	
37	Лепка Лепка по показу «Снеговик».	1	3.12	
38	Рисование Снеговик.	1	4.12	
39	Аппликация Аппликация из ваты «снеговик»	1	5.12	
40	Лепка Лепка по показу. Елка.	1	10.12	
41	Рисование Рисование по пунктиру и раскрашивание. Елка.	1	11.12	
42	Аппликация Аппликация из бумаги «Елочка»	1	12.12	
43	Лепка Работа с пластилином «ветка ели с игрушками».	1	17.12	
44	Рисование Работа с трафаретом «варежка». штриховка и раскрашивание.	1	18.12	
45	Аппликация Аппликация из зерна «варежка».	1	19.12	
46	Лепка Лепка из пластилина «Варежка»	1	24.12	
47	Рисование Рисование по пунктиру и раскрашивание «Зима».	1	25.12	

48	Аппликация Аппликация «Зима»».	1	26.12	
49	Лепка Лепка из соленого теста «Снежный домик»	1	14.01	
50	Рисование Рисование солью «Снежный домик»	1	15.01	
51	Аппликация Коллаж «Зимний замок» Сборка изображения объекта из нескольких частей	1	16.01	
52	Лепка Лепка из соленого теста. Зайчик.	1	21.01	
53	Рисование Рисование с помощью трафарета «Животные зимой»	1	22.01	
54	Аппликация «Украшение шапочки» отрезание больших и маленьких кусочков бумаги	1	23.01	
55	Лепка Лепка из соленого теста Лисичка.	1	28.01	
56	Рисование Рисование с помощью трафарета «Животные зимой» (раскрашивание карандашами).	1	29.01	
57	Аппликация Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	1	30.01	
58	Лепка Лепка по показу «Самолёт».	1	4.02	
59	Рисование Раскрашивание рисунка «23 февраля».	1	5.02	
60	Аппликация Оригами «Самолёт».	1	6.02	
61	Лепка «Цветы в вазе»	1	11.02	
62	Рисование Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Самолёт».	1	12.02	
63	Аппликация Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	1	13.02	
64	Лепка Работа с пластилином и семенами «Подсолнух».	1	18.02	
65	Рисование Раскрашивание рисунка «8 марта».	1	19.02	
66	Аппликация Изготовление корзиночки способом складывания.	1	20.02	
67	Лепка Лепка из соленого теста «Корзинка для грибов»	1	25.02	
68	Рисование Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Цветы».	1	26.02	
69	Аппликация Аппликация из бумаги «Сосульки».	1	27.02	
70	Лепка Лепка « Цветы».	1	4.03	
71	Рисование Рисование губкой. Цветы.	1	5.03	
72	Аппликация Панно из засушенных цветов «весенний букет».	1	6.03	
73	Лепка «Ваза для цветов».	1	11.03	

74	Рисование Рисование шариками «Цветочная поляна»	1	12.03	
75	Аппликация «Платочек » Намазывание всей (части) поверхности клеем.	1	13.03	
76	Лепка «Черепашка» Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	1	18.03	
77	Рисование Рисование «Черепашка»	1	19.03	
78	Аппликация «Украшаем ложку» Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	20.03	
79	Лепка Лепка «Ежик» Разминание пластилина	1	2.04	
80	Рисование Раскрашивание рисунка «Капель».	1	3.04	
81	Аппликация Аппликация с помощью крупы «Весеннее солнышко».	1	8.04	
82	Лепка Лепка «Первоцветы» Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием)	1	9.04	
83	Рисование Рисование по пунктиру. Раскрашивание. Подснежник.	1	10.04	
84	Аппликация «Птицы на ветке» Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	15.04	
85	Лепка Работа с пластилином и семечками «Грач».	1	16.04	
86	Рисование Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «День Космонавтики».	1	17.04	
87	Аппликация Аппликация. «Шкаф для куклы». Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	22.04	
88	Лепка Лепка «Гусеница ,бабочка на листке» Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	1	23.04	
89	Рисование Рисование по сырому «Грачи прилетели».	1	24.04	
90	Аппликация «Разноцветный узор» отрывание маленьких кусочков бумаги	1	29.04	
91	Лепка Рисование пластилином «Поздравительная открытка»	1	30.04	
92	Рисование Раскрашивание рисунка «День Победы».	1	6.05	
93	Аппликация Аппликация из бумаги «День Победы».	1	7.05	
94	Лепка Лепка из пластилина «Дерево» (методом скручивания).	1	13.05	
95	Рисование Раскрашивание рисунка «Труд людей весной».	1	14.05	
96	Аппликация Изготовление веера из бумаги.	1	15.05	
97	Лепка Раскрашивание пластилином «Шарики».	1	20.05	
98	Рисование Рисование «Одуванчик», рисование с солью	1	20.05	

99	Аппликация Обрывная аппликация «Берёзки».	1	21.05	
100	Лепка Лепка «Божья коровка».	1	21.05	
101	Рисование Рисовании с помощью монотипии «Божья коровка».	1	22.05	
102	Аппликация Аппликация из бумаги «Божья коровка».	1	22.05	

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина)

Дидактические и методические пособия для учителя:

1. И.А. Грошенко «уроки рисования в 1 – 4 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях. Москва «Просвещение», 2009г
2. Развиваем руки - чтоб учиться писать и красиво рисовать Ярославль, Академия развития 2011г
3. Весёлые уроки волшебного карандаша» Я рисую животных» Т. В. Галян М., БАО – ПРЕСС, 2009
4. Обучение учащихся в 1-4 классах коррекционных учреждений В. Г. Петрова М, « Просвещение», 2009г
5. «Отчий дом» В.Суродина, О.Суродина; Миасс, «Геотур», 2011г.
6. «Весёлая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала» И.С.Огоновская; Екатеринбург, издательский дом «Сократ» 2006.
7. Е.Вейсберг «Живая природа Миасской долины»
8. А.Б. Горская «Хрестоматия по литературе родного края 1 – 4 кл.»

Дидактические пособия для учащихся:

Презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал